



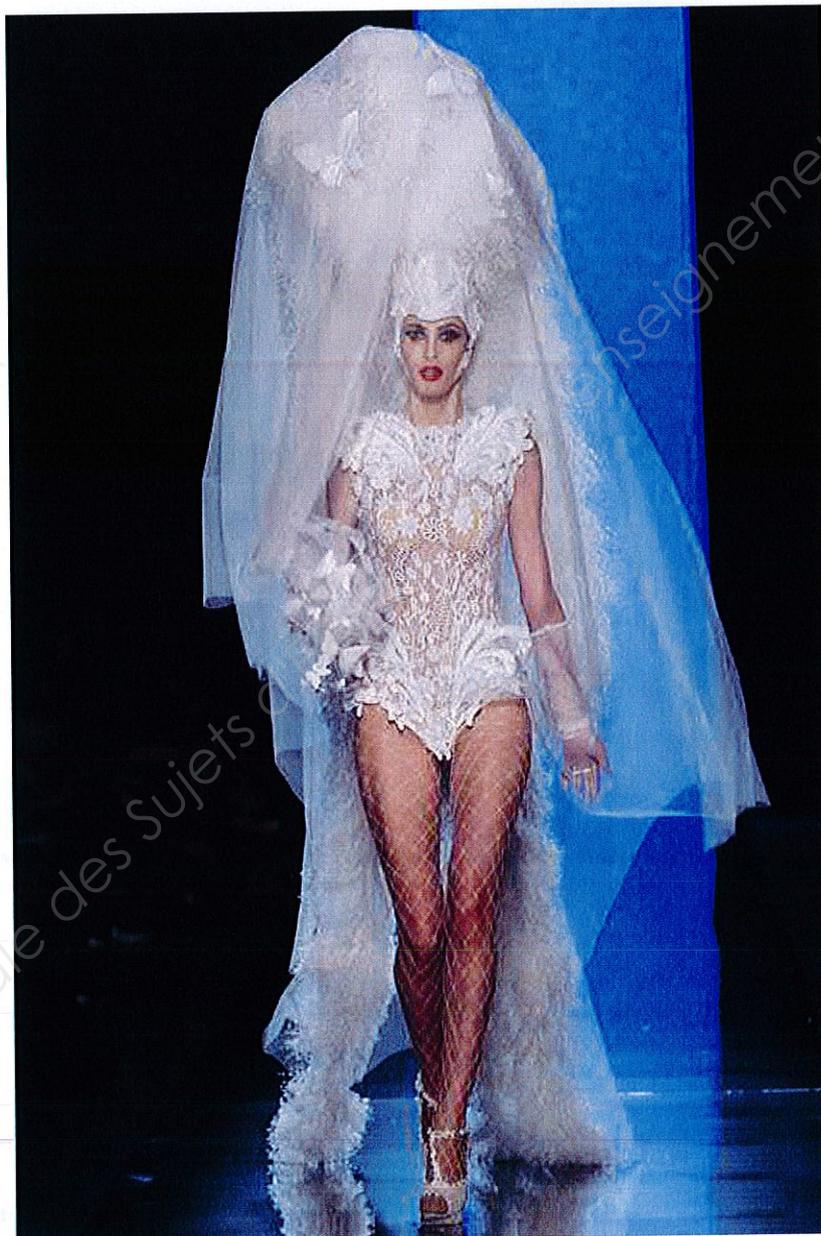
**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été numérisé par le Canopé de l'académie de Clermont-Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	<input type="text"/>
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

« MORPHO » sujet



Habillée d'un body de **dentelle** recouvert de papillons, de fleurs et d'imprimés végétaux, la mariée Jean Paul GAULTIER fait une entrée théâtrale sur le podium du défilé Haute Couture Printemps-Eté 2014.

CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux et aiguille	SUJET	Session 2015
EP1 – B : Analyse d'une situation professionnelle Partie technique et technologique		1/6

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1) Citez et décrivez au moins deux types de métiers de dentelle mécanique.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Dans l'extraction des filaments de lin qu'appelle-t'on le rouissage ?

.....
.....
.....

3) Citez les différentes techniques de rouissage

-
-
-
-
-

4) Classez ces trois matières selon leur ordre de solidité (de la plus solide à la moins solide)

	La ramie
--	----------

	Le coton
--	----------

	Le lin
--	--------

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

5) Le titrage d'un fil consiste à lui donner un numéro qui indique sa grosseur. Pour un fil de lin que représente le n° 90 ?

.....

6) Dans ce tableau situez par une croix les fibres polynosiques (MERYL - ZANTREL)

Origines naturelles			Origines chimiques	
Naturelles végétales	Naturelles animales	Naturelles minérales	Origines Artificielles	Origines synthétiques

7) Expliquez la particularité des fibres polynosiques

.....
.....
.....

8) Citez certains traits de caractère de cette fibre

-
-
-
-
-

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

10) Adèle finit par consulter son médecin traitant car ses douleurs deviennent insupportables. Il diagnostique une cervicalgie, qui est un TMS, tout comme ses douleurs aux mains.

A partir du texte de l'INRS relevez deux raisons qui permettent d'affirmer que les douleurs d'Adèle relèvent bien de TMS

.....
.....
.....
.....
.....
.....

11) Cochez les mesures de prévention qui pourraient être proposées au responsable de l'Institut Des Doigts de Fée pour améliorer les conditions de travail d'Adèle.

Respecter les 20 minutes de pauses obligatoires au bout de six heures de travail	
Investir dans du matériel qui s'adapte au poste de travail	
Demander à Adèle de changer de métier	
Mettre en place des formations sur les gestes et postures	
Informé l'ensemble du personnel en apposant des affiches liées aux postures de travail	